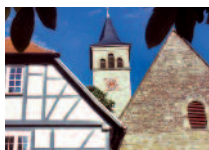


En plus de cette promenade au centre-ville, cela vaut la peine de faire un détour dans les quartiers de Schmiden et Oeffingen.

MONUMENTS DANS SCHMIDEN



L'ÉGLISE PAROISSIALE ST. DIONYSIUS (Saint-Denis), église protestante dans la Oeffinger Straße, date du 15ème siècle. Ce qui a une valeur historique, ce sont sa nef et le chœur décoré d'impressionnantes peintures murales.



La grande maison **GROSSES HAUS** (Butterstraße 1), construite en 1577, abrite aujourd'hui la bibliothèque du quartier de Schmiden et dans sa cave voûtée, le cinéma Orféo, qu'on utilise aussi pour le cabaret, le jazz et d'autres manifestations culturelles.



Le **SCHNITZBIEGEL**, maison dans la Bühnerstraße est un trésor historique. La ferme Schnitzbiegel mentionnée pour la première fois en 1282 sert encore de nos jours à l'agriculture. Pendant l'Avent, il y a un marché de Noël des fermiers.

MONUMENTS DANS OEFFINGEN

Oeffingen était une enclave catholique dans le Wurtemberg protestant. La tour du chœur Saint-Nabor de 1475, **L'ÉGLISE PAROISSIALE DU CHRISTUS-KÖNIG** de 1968 et la cure de 1713 réunissent les styles architecturaux de plusieurs siècles (Hauptstraße).



Sur un chemin historique est située la **CHAPELLE HEILIGKREUZ**. Construite autour de 1600, elle possède de belles peintures de plafond et des ornements en stuc. A cet endroit débute aussi le parcours du **BESINNUNGSWEG**, un chemin de réflexion.



Oeffingen compte encore trois bâtiments historiques, le petit château **SCHLÖSSLE**, la petite tour **TÜRMLE** dans la rue de l'École (Schulstraße) ainsi que l'ancienne Maison du Bailli **OBERVOGTEI** dans la rue principale (Hauptstraße).



DES INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES:

i-Punkt der Stadt Fellbach
Rathaus, Marktplatz 7
70734 Fellbach
Tel.: (07 11) 58 00 58
E-Mail: www.i-Punkt.fellbach.de

Öffnungszeiten:
Mo bis Mi und Fr 9.30 bis 18.30 Uhr
Do 9.30 bis 19 Uhr
Sa 9.30 bis 14 Uhr



Circuit pédestre Fellbach



Stadt Fellbach
Stadt der Weine und Kongresse

GrafiDesignStudio Bürkle



Stadt Fellbach
Stadt der Weine und Kongresse

Nous vous invitons à découvrir le centre de la ville de Fellbach par vous-même. Pour vous faciliter un peu la visite, nous avons mis sur pied une petite promenade qui vous conduira à certains sites que nous voulons vous expliquer brièvement.



1 LUTHERKIRCHE | Le symbole historique de la ville est l'église Luther qui date de l'an 1518 et présente les particularités suivantes: Tour fortifiée à l'ouest, de style gothique tardif avec un groupe au pied du crucifix de l'époque de la guerre de 30 ans, sept chefs-d'œuvre des stations du crucifiement de Jésus (créés entre 1730 et 1740 à Augsbourg), les orgues datant du 18ème siècle avec un fronton devant de style rococo, une voûte médiévale dans la sacristie. Déjà au 13ème siècle, il existait un sanctuaire à cet endroit, l'église Saint-Gallus, qui fut agrandie au 15ème et fortifiée avec un fossé rempli d'eau autour pour protéger et donner refuge à la population.



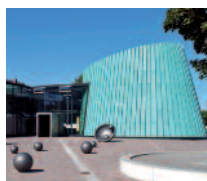
2 BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE | Conçue par l'architecte Arno Lederer de Stuttgart elle a été construite et inaugurée en 1987. Le bâtiment en forme de quart de cercle sur la place de Berlin est très intéressant sur le plan architectonique à l'intérieur comme à l'extérieur et a remporté plusieurs prix à l'échelle nationale. La bibliothèque de la ville dont le stock total des médias représente plus de 111.000 unités et dont environ 10.000 lecteurs se servent à l'année, est le cœur du corps de bâtiment „Wohncity“, entouré de magasins attrayants, de bureaux, de cabinets médicaux et d'appartements.



3 SCHWABENLANDHALLE | Ce centre de congrès et de manifestations en tout genre au nom de la région „Souabe“ a été construite entre 1972 et 1976 d'après les plans de l'architecte Gerhard Keller de Süßen et est considéré comme l'un des plus beaux exemples de l'architecture des années 70. Le coût de la construction à l'époque équivaut à 15 millions d'euros environ. Le bâtiment fut modernisé entre 2004 - 2006 pour 8,5 millions d'euros et doté d'une expansion de 1000 mètres carrés. La Schwabenlandhalle n'est pas seulement un centre de conférence, d'exposition et de congrès, mais aussi un lieu qui se prête aux événements populaires, à recevoir les amis des „Beaux-Arts“. Depuis l'inauguration de ce grand hall à l'automne 1976, environ six millions de personnes ont rendu visite au «plus beau salon» de Fellbach.



4 CLASSIC CONGRESS HOTEL DANS LE PARC DE LA VILLE | Le Classic Congress Hôtel est le résultat d'un concours d'urbanisme et a été ouvert en novembre 1984. L'hôtel de première classe tenu par son propriétaire avec 300 lits dispose de salles de conférences et séminaires ainsi que d'un espace bien-être. Il est paisible et situé au milieu du parc de la Schwabenlandhalle.



5 ECOLE DE MUSIQUE | Elle a été construite dans les années 1999 - 2000 d'après les plans de l'architecte Ansgar Lamott de Stuttgart, et provient d'un concours de réalisation en deux étapes dont 208 œuvres de toute l'Allemagne ont été soumises. Les coûts de construction s'élevaient à environ 6 millions d'euros. Actuellement, près de 1000 élèves en musique fréquentent cette institution. Le joyau architectural de l'Ecole de Musique est la salle d'orchestre ayant la forme d'un rein ; grâce à cette particularité, le bâtiment est devenu un autre emblème de Fellbach. Sur l'esplanade située devant l'Ecole de Musique se trouve un groupe intéressant de sculptures en plusieurs parties de l'artiste Andrea Zaumseil.

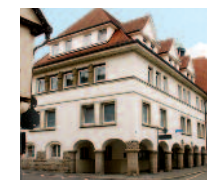


6 ANCIEN CIMETIÈRE | A partir de 1605, il fut occupé par des tombes. Autrefois le cimetière formait la limite du côté nord de Fellbach et se trouvait à l'extérieur de la ville. Au coin sud-ouest du cimetière, on construisit une tour-clocher avec une base carrée, puis octogonale au-dessus d'une corniche. Contre le mur d'enceinte au nord, il y a une petite chapelle dans laquelle se trouvait jusqu'en 1972 la scène du crucifiement qui a maintenant trouvé sa place dans le clocher de

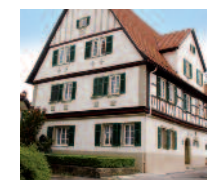
l'Eglise Luther. Le vieux cimetière qui à partir de 1933 fut peu occupé, est devenu maintenant un lieu de repos en plein cœur de Fellbach et est intégré dans les espaces verts entre l'hôtel de ville et la Schwabenlandhalle. Certaines tombes sont encore entretenues à ce jour par les familles des personnes décédées, pour certaines tombes de personnes célèbres, la ville s'en charge.



7 MUSÉE DE LA VILLE | Le Musée de la ville de Fellbach est situé dans un bâtiment historique et architectural intéressant dans la ville. Le beau bâtiment à colombages, une ancienne maison de maître de Fellbach, a été construit en 1682, il était en possession de la famille Ebensberger pendant 200 ans, fut habité de 1838 à 1891 par les chirurgiens Irion et Koch, puis à partir de 1899 il fit partie de la jardinerie Funk et héberge dans ses murs depuis 1977 le musée d'histoire locale de Fellbach.



8 ALTES RATHAUS | En 1592, de style Renaissance, l'ancienne Mairie fut reconstruite en 1911/12, puis transformée et agrandie. Les chapiteaux des arcades sont remarquables sur le plan architectural ainsi que ses reliefs en style Art Nouveau. Jusqu'en 1986, elle fut le siège de l'administration citadine, maintenant le domicile de l'Hôtel de Police.



9 KONSTANZER PFLEGHOF | Construite au 16ème siècle (probablement avant 1588), cette maison abritait l'administration de l'Abbaye de Constance jusqu'en 1802 (le Pfleger était le titre et la fonction de celui qui gérait les biens ecclésiastiques). Le chapitre de la cathédrale de Constance, auquel le diocèse de Fellbach appartenait, en retira bon nombre de revenus. Ils provenaient de la dîme en nature perçue chez les paysans dont la recette profitait à l'Abbaye. Aujourd'hui, le bâtiment sert de logements.



10 NOUVEL HÔTEL DE VILLE | Construit entre 1984 et 1986 d'après les plans de l'architecte zurichois Ernst Gisel. Le coût de la construction monte à 15 millions d'euros. Le complexe administratif qui héberge entre autres un café, deux restaurants et la Galerie d'Arts de la Ville, a reçu les prix d'architecture les plus élevés au niveau fédéral et régional. Une rareté à voir et écouter est le carillon en porcelaine de Meißen, un cadeau de la ville jumelée saxonne de Fellbach. Dans la cour intérieure spacieuse de l'hôtel de ville, qui est utilisée en été comme cinéma de plein air, se trouve une tête sculptée par l'artiste suisse Otto Müller.