

Peter Grau (1928–2016), eine der großen Lehrerpersönlichkeiten der Stuttgarter Akademie, war zu Lebzeiten vor allem als virtuoser Graphiker bekannt. Die erste Ausstellung nach seinem Tod soll ihn nun vor allem als Meister der Farbe zeigen. Präsentiert werden an die vierzig Arbeiten aus seinem Nachlass, einige davon zum ersten Mal.

Traum und Wirklichkeit, Menschen- und Tierwelt, Natur- und Geistererscheinungen mischen sich bei Peter Grau auf ganz eigene Weise. Der Zauber seiner Kunst ist ungebrochen, und die früher oft als rätselhaft empfundenen Themen mancher seiner Werke erweisen sich als erstaunlich aktuell.



Abbildung: Die drei Lebenden und die drei Toten.  
Mischtechnik, Pinsel und Feder auf Leinen, 1988



Eröffnung am Donnerstag,  
21. März 2019, 19 Uhr

**Begrüßung:**

Dr. Heribert Sautter,  
Galerie der Stadt Fellbach

**Grußwort:**

Dr. Michael Davidis, Marbach

**Einführung:**

Dr. Brigitte Reinhardt,  
ehem. Direktorin des Ulmer Museums

# PETER GRAU

## Zwischenwelten

### Farbige Arbeiten aus dem Nachlass

Galerie der Stadt Fellbach  
22. März – 19. Mai 2019

**Öffnungszeiten:**

Dienstag bis Donnerstag  
16–18 Uhr  
Freitag bis Sonntag  
14–18 Uhr

Marktplatz 4, 70734 Fellbach  
Telefon 0711 / 5851417  
kulturamt@fellbach.de  
www.fellbach.de