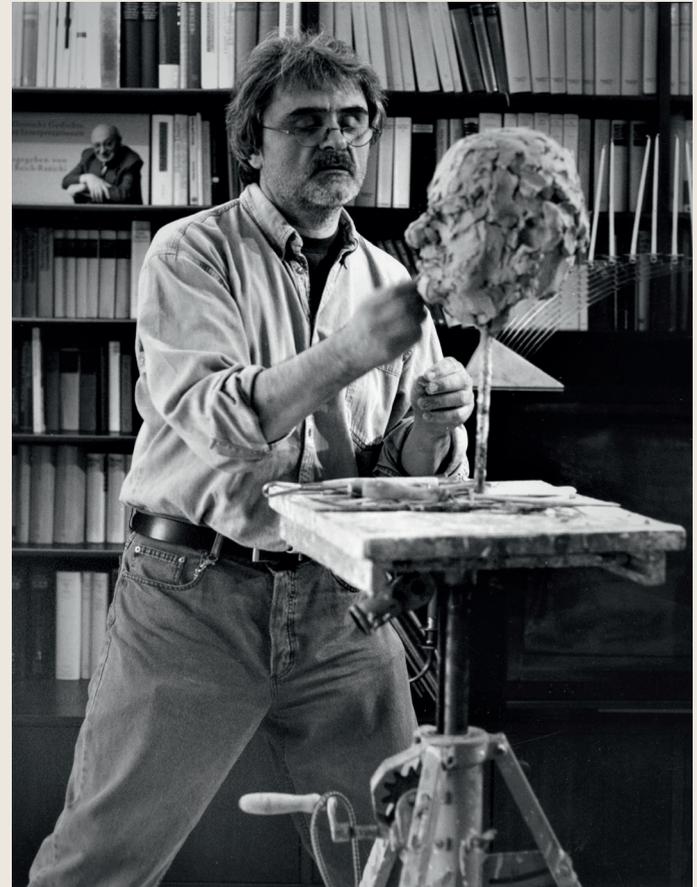


Der 1950 in Speyer geborene Thomas Duttenhoefer ist einer der bekanntesten Bildhauer seiner Generation. Seit 1979 lebt und arbeitet er in der Neuen Künstlerkolonie im Darmstädter Park Rosenhöhe. Neben Motiven aus der antiken und christlichen Mythologie gilt sein Interesse seit Langem der Darstellung des Menschen als Individuum. Zu seinen Portraitmodellen zählen viele große Namen aus der Welt der Kunst und Literatur, der Musik und des Theaters. Er hebt sie nicht als Idealfiguren auf den Sockel, sondern stellt sie den Betrachtenden in ihrer physischen, psychischen und intellektuellen Einzigartigkeit gegenüber.

Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl von Duttenhoefers schönsten Bildnissen. Jede dieser Büsten und Statuetten beweist, dass das Portrait als Gegenstand der Bildhauerkunst und als Resultat der intensiven Begegnung zweier Persönlichkeiten auch im Zeitalter des 3D-Scans und 3D-Drucks seine Aussagekraft bewahrt hat.

Abbildung: Thomas Duttenhoefer bei der Arbeit am Portrait von Marcel Reich-Ranicki in dessen Frankfurter Wohnung am 23. April 2004. Fotografie von Mathias Michaelis





Eröffnung am Donnerstag,
15. September 2022, 19 Uhr

Begrüßung:

Dr. Heribert Sautter,
Galerie der Stadt Fellbach

Einführung:

Dr. Michael Davidis,
Marbach

Gespräch mit dem Künstler und
Führung durch die Ausstellung
am Donnerstag, 22. September, 2022, 18 Uhr

Künstlerportraits von
**THOMAS
DUTTENHOEFER**

Galerie der Stadt Fellbach
16. September – 6. November 2022

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag
14–18 Uhr

Marktplatz 4, 70734 Fellbach
Telefon 0711 / 5851-364
kulturamt@fellbach.de
www.fellbach.de

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.
(32 Seiten, 24 Abbildungen, 5 Euro)